

## FICHE TECHNIQUE SON

### « Madame MAURANE »

Durée approximative du Spectacle 1 h 30

#### **SONORISATION**

**Matériel nécessaire pour le bon déroulement du spectacle, à fournir par le lieu d'accueil :**

##### **Diffusion façade**

Un système de diffusion audio de bonne qualité, bien équilibré (bon ratio Hi, Low et Subs), tous les composants doivent être soigneusement alignés dans le temps, et en ordre de marche à l'heure de la balance. Le croisement du système doit se faire au point de la Régie Son.

Une console numérique de type (Yamaha, Midas, Allen et Heath) minimum 24 voix IN et 8 auxiliaires OUT.

##### **Diffusion Retours**

- 8 moniteurs (liés par 2 pour Claviers, Batterie, Basse, Chant)

#### **BACK LINE à fournir :**

#### **CHANT**

- Un microphone Type (SHURE BETA 58)

#### **AUTRE MATERIEL**

- 4 pupitres,
- 1 rétro projecteur,
- 1 ordinateur, avec écran sur scène derrière les musiciens.

#### **BACK LINE à fournir (si distance supérieure à 300 kms d'AVIGNON) :**

*Nous contacter*

#### **BATTERIE (batter droitier)**

- 1 Grosse Caisse 20 x 16 (peau de résonance avec évent)
- 1 Caisse Claire 14 x 5 de préférence en bois
- 1 Tom de 10 x 8
- 1 Tom de 12 x 10
- 1 Tom basse de 14 x 12
- 3 Pieds de Cymbales
- 1 Pied de Caisse Claire
- 1 Clé + 1 Tabouret de type selle (ajustable en hauteur)
- 1 Cymbale Ride 20
- 2 Cymbales Crash 14 et 12 ou 16 et 14

## BASSE

- 1 ampli Basse (Hartke, Fender...) Puissance minimum 150 Watts
- 1 basse SIRE MARCUS MILLER M7 (6 cordes) ou M5 (5 cordes) ou M2 (5 cordes)

## PIANO / CLAVIERS

- 1 double Stand
- Clavia NORD Stage 4 88
- Korg KRONOS 61
- 2 pédales Sustains + 1 pédale de Volume Type FV500L BOSS
- Mixer 4 voies
- 4 Jack / Jack

## PATCH LIST

TRANCHE	INSTRUMENT	MICRO	OBSERVATION	Pieds Micros	INPUT
1	KICK IN	SHURE B52		1 PETIT	COMP
2	KICK OUT	AKG D112		1 PETIT	
3	SNARE TOP	SHURE SM57		1 MOYEN	COMP
4	SNARE BOTTOM	SHURE SM57		1 MOYEN	
5	HIT HAT	SHURE SM81		1 GRAND	
6	RACK TOM	SENNHEISER E904			
7	FLOOR TOM	SENNHEISER E904			
8	OVERHEAD LEFT	SHURE VP88		1 GRAND	
9	OVERHEAD RIGHT	SHURE VP88		1 GRAND	
10	D.I. BASS				COMP
11	PIANO / CLAVIERS LEFT	XLR	Out Mix. Individuel		
12	PIANO / CLAVIERS RIGHT	XLR	Out Mix. Individuel		
13	MICRO-CHANT	BETA 58		1 GRAND	
14	MICRO CHOEUR	(Casque) FOURNI			

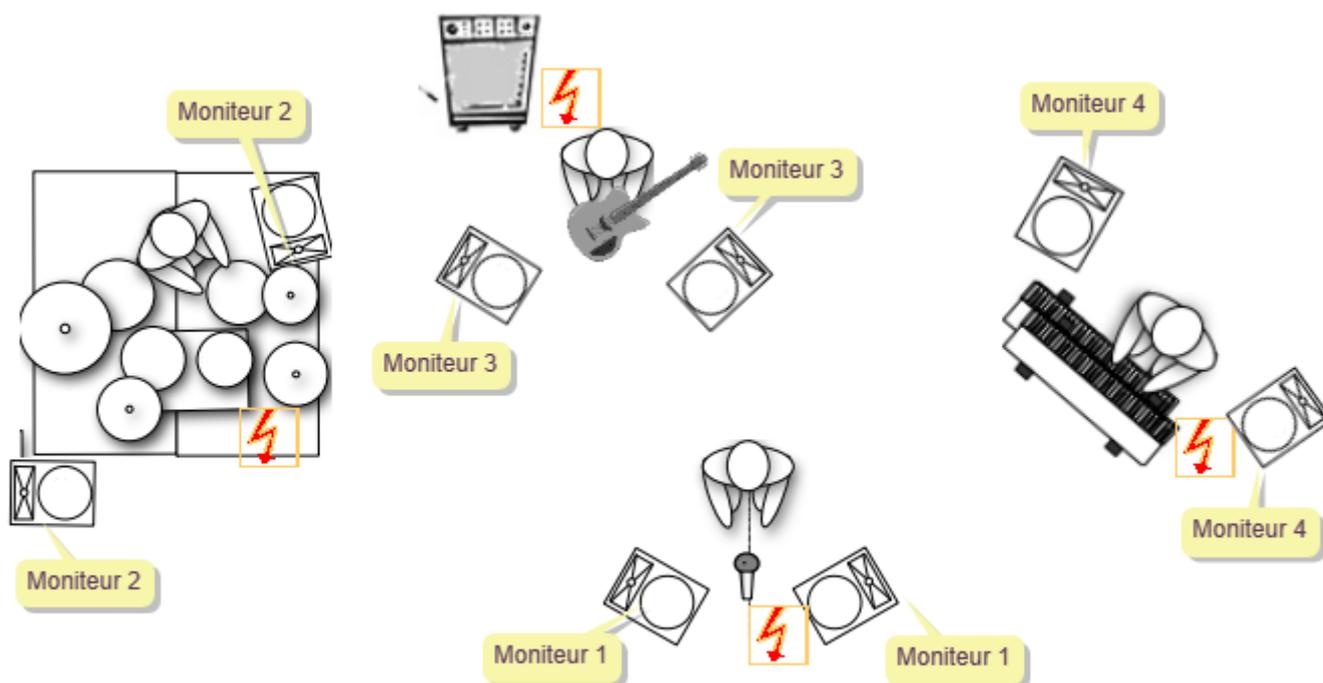
Prévoir des techniciens qualifiés pour l'implantation et la gestion du son tout au long de la prestation.

**Temps d'installation du back line : 45 minutes.**

**Temps de balances : 45 minutes**

*Nous vous remercions pour votre aimable collaboration.*

## PLAN DE SCENE



Cécile BARROUYER Chant 06 79 66 53 86  
Patrick BELLANCA Batterie  
Jeff CORALINI Basse  
Thierry MASSE Piano/Claviers

**CONTACT TECHNIQUE - Cécile BARROUYER - 06 79 66 53 86**